

# SALTIMBANQUES

4 VOIX MIXTES

Texte de

GUILLAUME APOLLINAIRE

Musique de

LOUIS BESSIÈRES

*T<sup>o</sup> di Valse Moderato*

**Soprano**      *p retenu*      *a tempo*      *poco cresc*

Dans la plai - ne a les ba - la - dins S'é - loi-gnent au

**Alto**      *p retenu*      *a tempo*      *poco cresc*

Dans la plai - ne a les ba - la - dins S'é - loi-gnent au

**Ténor**      *p retenu*      *a tempo*      *poco cresc*

Dans la plai - ne a les ba - la - dins S'é - loi-gnent au

**Basse**      *p retenu*      *a tempo*      *poco cresc*

Dans la plai - ne a les ba - la - dins S'é - loi-gnent au

long des jar - dins — De-vant l'huis des au-ber-ges gri - ses Par les vil -

long des jar - dins — De-vant l'huis des au-ber-ges gri - ses Par les vil -

long des jar - dins — De-vant l'huis des au-ber-ges gri - ses Par les vil -

long des jar - dins — De-vant l'huis des au-ber-ges gri - ses Par les vil -

la ges sans é - gli - ses Et les en - fants s'en vont de - vant

la ges sans é - gli - ses Et les en - fants s'en vont de - vant

la ges sans é - gli - ses Et les en - fants s'en vont de - vant

la ges sans é - gli - ses Et les en - fants s'en vont de - vant

*da da! Coda*

Les autres suivent en rêvant Chaque arbre fruitier se ré-

Les autres suivent en rêvant Chaque arbre fruitier se ré-

*poco cresc*

*mf*

-si-gne Quand de très loin ils lui font si-gne Tou lou loun

-si-gne Quand de très loin ils lui font si-gne Tou lou loun

-si-gne Quand de très loin ils lui font si-gne Tou lou loun

-si-gne Quand de très loin ils lui font si-gne pam

toum toum tou lou loun toum toum Ils ont des poids ronds ou car-

toum toum tou lou loun toum toum Ils ont des poids ronds ou car-

toum toum tou lou loun toum toum Ils ont des poids ronds ou car-

pam pam pam Ils ont des poids ronds ou car-

*p subito*

*mf*

-rés Des tam-bours des cer-ceaux do-rés L'ours et le sin-ge

-rés Des tam-bours des cer-ceaux do-rés L'ours et le sin-ge

-rés Des tam-bours des cer-ceaux do-rés L'ours et le sin-ge

-rés Des tam-bours des cer-ceaux do-rés L'ours et le sin-ge

Sheet music for four voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass) in G major, 2/4 time.

Text: a - ni - maux sa - ges Quê-tent des sous sur leur pas - sa - ge

Repetition: a - ni - maux sa - ges Quê-tent des sous sur leur pas - sa - ge

Repetition: a - ni - maux sa - ges Quê-tent des sous sur leur pas - sa - ge

Repetition: a - ni - maux sa - ges Quê-tent des sous sur leur pas - sa - ge

Repetition: a - ni - maux sa - ges Quê-tent des sous sur leur pas - sa - ge

Music section starting with dynamic *mf*.

Text: Tou lou loun toum toum toum toum toum toum

Text: Tou lou loun toum toum toum toum toum toum

Text: Tou lou loun toum toum toum toum toum toum

Text: pam pam pam pam pam — pam pam pam pam pam pam

Music section continuing from the previous page.

Text: Tou lou loun toum toum toum toum toum Tou lou loun

Text: Tou lou loun toum toum toum toum toum Tou lou loun

Text: Tou lou loun toum toum toum toum toum Tou lou loun

Text: pam — Pa la pam pam pam pam —

Music section concluding the piece.

Text: toum toum toum La la la la la la la la Tou lou loun toum toum

Text: toum toum toum La la la la la la la la Tou lou loun toum toum

Text: toum toum toum La la la la la la la la Tou lou loun toum toum

Text: pam pam La la la la la la la pam pam pam Pa la pam

CODA